

COMPAGNIE BALANCETOI

CECI N'EST PAS UN SPECTACLE



NOTE D'INTENTION

Comme beaucoup d'autres, la crise sanitaire nous a poussé à nous remettre en question, à être inventifs et à nous adapter. C'est dans ce cadre qu'est née l'idée de « Ceci n'est pas un spectacle ».

Nous l'avions initialement pensé comme des micros-doses de cirque que nous pourrions aller proposer aux passants dans leurs files d'attente lors du premier confinement... Finalement, nous l'avons plus souvent joué pour des terrasses ou dans des événements où il n'était pas prévu que le public puisse être assis l'été dernier.

Nous avons apprécié l'expérience, et en voyant que l'été à venir risquait fort de ressembler à l'été passé, nous avons décidé de développer un peu plus cette proposition. Nous avons pour cela fait appel à Marie Bourjala, qui nous a aidé à chorégraphier certains passages.

« CECI N'EST PAS UN SPECTACLE »

Ce projet en duo se veut être une forme de réappropriation de l'espace public, ainsi qu'un doux retour aux contacts physiques.

Durant cette longue année, nous avons été incités à nous éloigner physiquement les uns des autres, invités à ne surtout plus sortir de chez nous, et même interdits de nous asseoir sur les bancs publics ! Aujourd'hui, nous en arrivons à un stade où se serrer la main et faire la bise n'ont plus rien d'anodin, où l'on traverse parfois même la rue pour ne pas se croiser sur le même trottoir... Dans ce contexte, *Ceci n'est pas un spectacle* questionne ce nouveau rapport au contact humain et met en scène les (re)trouvailles de deux personnes qui se rencontrent, se rapprochent, et réinvestissent les lieux qui les entourent.

Sous sa forme de 20 minutes, il se présente comme une alternance de séquences chorégraphiées et de moments de jeux avec le relief ou le mobilier urbain dans un espace déterminé. Une proposition qui peut être jouée trois fois sur la journée.

Mais il peut également être joué en accompagnement d'un groupe en déplacement (entre deux spectacles par exemple). Sous cette forme, la durée sera adaptée au nombre de groupes à accompagner ainsi qu'à la distance à parcourir.

SOUTIENS ET ACCUEILS EN RÉSIDENCE :



CODE ART ET VIE : 8866-6